



Eliseo Altunaga.

Curriculum Vitae

Eliseo Altunaga
Calle 26 # 163 / 17 y 15

2do piso apto. 1

Municipio Plaza.

Ciudad Habana

Cuba

Telf 835 77 79
Negroaltunaga@yahoo.es

Licenciado Eliseo B. Altunaga Barreras (Camagüey, 1941, Cuba)

Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad de la Habana, 1976. Profesor Titular Adjunto de la Universidad de Arte (ISA), en la cátedra de dramaturgia y guión en la Facultad de Arte de los Medios de la Comunicación Audiovisual.

Ex Jefe de la Cátedra de guión de la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños. Imparte talleres en diferentes instituciones entre ellas en la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños.

Libros publicados:

Cuentos: Todo Mezclado, Colección Espiral, Editorial Letras

Cubana, La Habana, 1984

Novelas: Canto de gemido, Colección Espiral, Editorial Letras

Cubanas, La Habana, 1988. Editorial Mono Azul. Sevilla España 2005

A medianoche llegan los muertos, 1998, Colección La Novela,

Editorial Letras Cubanas.

En la prisión de los sueños. Editorial Unión 2003.

Las negras brujas no vuelan (inédita).

desing by: braudín@gmail.com



ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISIÓN
San Antonio De Los Baños / Cuba



Eliseo Altunaga.

Curriculum Vitae

Cuentos en publicaciones periódicas:

Todo mezclado. Revista Casa de las Américas No 99, 1976.

Desconocido hijo de la tierra. Revista Unión: No 3 1988:

El Sueño. Nueva Gaceta No 2 1985:

Un trazo bermellón sobre el paisaje. Revista Bohemia. Año 77 No. 14 1985

Ha sido Jurado en numerosos concursos literarios y de cine y televisión, entre ellos el Concurso Nacional de Literatura, Julián del Casal, en la Especialidad de Cuento.

En El Caracol de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, en el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de la Habana en 1987, en el Praga de Oro y en el Concurso Nacional de Periodismo Juan Manuel Márquez. Presidente del Concurso David de literatura joven dos mil Presidente del Concurso Centroamericano de la creación audiovisual Icaro, en Guatemala, Concurso de Cuentos de la Gaceta de Cuba.. Y en Premio Novela Casa de las América 2005.

GUIONISTA:

Ha realizado guiones de unidades y series.

Largometrajes

La Gran Rebelión (coguionista)

Entre ciclones (coguionista)

Mata que Dios perdona. (coguionista)

Violeta Parra

Telenovelas: El tiempo joven no muere, entre otras.



Eliseo Altunaga.

Curriculum Vitae

Series:

Algo mas que soñar, (diez capítulos 35 mm .)

La Carretera

Salida 19 (series en video)...

Ha realizado cientos de adaptaciones de obras literarias a la radio y escrito cientos de programas originales.

Ha sido gestor de muchos proyectos audiovisuales como el espacio experimental Teatro Testimonio, del canal 6 de la tv cubana.

Atlas del deseo (asesor del guion) Chile

Conferencias y Talleres

Universidad ARCI de Chile , en el Centro Cultural de España en Antigua, Guatemala .

Talleres en la Escuela de Teatro de Navarra, en el Centro de Arte de Bilbao y en la casa Cultural de Donostia San Sebastian , en España, en la Asociación de Cineastas de Nicaragua. El Guion de principio a final. ABC guionistas, la Universidad y la Cinemateca de Córdoba España.2005.

Dicta dos talleres internacionales al año en la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños y Escuela Superior de Cine de Barcelona SCAC entre otros.

Consultor de guión:

Atlas del deseo , serie de ocho capítulos dirigida por Boris Quercia, Chile.

Machuca, largometraje de Andrés Wood, Chile, 2003.

TONY MANERO, largometraje Pablo Larrain 2007

Drama de Matias Lira 2009



Eliseo Altunaga.

Curriculum Vitae

Síndrome de Ulises de Oscar Godoy 2008

Post Mortem Pablo Larrain. 2009

Premios y Distinciones:
Distinción por la Cultura Nacional.

desing by: braudín@gmail.com



ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISIÓN
San Antonio De Los Baños / Cuba